



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PROFESSIONALE
ANNESSO AL CONVITTO NAZIONALE STATALE "R. Bonghi"**

sezioni associate: I.P.S.S.A.R. - I.P.I. ARTIGIANATO - I.P. SERVIZI.COMM.

**PROGRAMMA SVOLTO
a.s.2016/2017**

ISTITUTO CONVITTO NAZIONALE "R.BONGHI" LUCERA

INDIRIZZO IPSSAR

CLASSE 1 SEZIONE D

DISCIPLINA LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

DOCENTE Petrozzi Federica

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) 2

Conoscenze/Contenuti

Aspetti comunicativi socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

- Les verbes Etre et Avoir
- Les articles définis et indéfinis
- Les pronoms personnels sujets
- Les verbes du premier groupe (er)
- Les verbes s'appeler et les verbes pronominaux
- Le pronom ON
- La phrase interrogative (1)
- Les nombres de 0 a 70

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.

Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali, varietà di registro.

Mots... et communication

- Les salutations
- Les formules de politesse
- Les jours de la semaine
- Les mois
- Saluer et prendre congé
- Demander comment ça va et répondre
- Remercier, s'excuser

- Se présenter et présenter quelqu'un
- Dire la date

Aspetti comunicativi socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase frase, ortografia e punteggiatura.

- Qui est-ce ? qu'est-ce que c'est ?
- C'est, ce sont. il / elle est ils / elles sont
- La formation du pluriel
- La formation du féminin
- Les articles contractés
- Les adjectifs interrogatifs Quel, quelle/quels, quelles
- La phrase négative

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.

Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali, varietà di registro.

MOTS...et COMMUNICATION

- Les personnes
- Les métiers et les professions
- Quelques nationalités
- Identifier quelqu'un
- Demander et dire la profession
- Demander et dire la nationalité
- Demander et dire l'adresse postale et électronique.

Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.

Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase frase, ortografia e punteggiatura.

- Les adjectifs possessifs
- Les pronoms personnels toniques
- La formation du féminin
- Les adverbes *très, beaucoup* et *beaucoup de*
- Les prépositions devant les noms de pays
- Les verbes *aller* et *venir*

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.

Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali, varietà di registro.

MOTS...et COMMUNICATION

- La famille et les liens de parenté
- L'aspect physique

- Le traits de caractère
- Parler de sa famille/ de la famille de quelqu'un
- Décrire l'aspect physique de quelqu'un
- Décrire le caractère de quelqu'un.

Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni ,ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.

Aspetti comunicativi socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase frase, ortografia e punteggiatura.

- Les adjectis démonstratifs
- Il y a
- La phrase interrogative avec est-ce que

Lucera,

Islobratt

Il docente

Opelapèr

Gli alunni

*Greto Liocello
Gianmario Lorigo*