

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina: STORIA

Docente: Amedeo Di Tella

- **La Preistoria**

- La periodizzazione; le fonti; le carte storiche;
- La ricerca storiografica;
- I reperti archeologici.
- Paleolitico e Neolitico
- La scrittura e le grandi conquiste culturali

- **Le civiltà idrauliche e i popoli del mare;**

- La civiltà dei Sumeri e dei Babilonesi;
- La civiltà degli Egizi;
- Gli Assiri, gli Accadi
- La civiltà dei Cretesi e dei Micenei;
- I Fenici;
- Gli Ittiti;
- La storia degli Ebrei;

- **La Grecia antica;**

- L'invasione dei Dori;
- Le poleis: Sparta e Atene, gli ordinamenti istituzionali e le trasformazioni politiche, economiche e sociali, la religione;
- Le guerre persiane;
- L'età di Pericle;
- Le guerre del Peloponneso;

- **L'impero di Alessandro Magno (cenni)**

Lucera, 6 giugno 2017

Gli alunni

Giuseppe Pao Bursi
Lu. Panno

Il docente

Amedeo Di Tella

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Amedeo Di Tella

- **Grammatica**

- Introduzione alla grammatica ed esercizi
- Morfologia, sintassi
- La comunicazione e lo schema della comunicazione
- **Le parti del discorso**
 - Le parti variabili del discorso
 - Il nome
 - Il pronome
 - Il Verbo
 - L'aggettivo
 - L'articolo
 - Le parti invariabili del discorso
 - La preposizione
 - L'Avverbio
 - L'interiezione
 - L'esclamazione

- Il testo: definizione, struttura, tipologie, lettura e analisi di brani
 - Le sequenze e i blocchi narrativi
 - Tipologie di sequenze (statiche, dinamiche) e categoria di sequenza
 - Scomposizione di un testo, individuazione del concetto base

- Lo schema dei personaggi in un testo
 - Tipologie
 - Caratterizzazione
 - Descrizione
 - Rete di relazioni

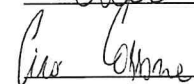
- Narratologia: Il narratore e il punto di vista
- Lo spazio e il tempo di una narrazione

- **L'epica e i racconti di eroi**
 - Introduzione all'epica
 - L'epica greca (analisi di episodi scelti)
 - Iliade

- Odissea
 - L'epica latina
 - L'Eneide (cenni)
- **Favola e Fiaba**
 - Definizione di favola e fiaba
 - Lo schema strutturale ricorrente
 - Tipologie di fiabe e di favole
 - Lo schema e le funzioni di Propp
 - Analisi di testi scelti
- **Il racconto e il romanzo**
 - Definizione e differenze
 - Le tipologie di romanzo
 - Il romanzo di formazione
 - Il giovane Holden ed altri testi scelti
 - F. Uhlman, *L'amico ritrovato* (lettura dell'intero romanzo e analisi)
 - Il romanzo storico
 - Autori europei e opere principali
 - Alessandro Manzoni ed i *Promessi Sposi*
 - La storia di Lodovico
 - L'incontro di don Abbondio con i bravi
 - Parallelismo e analisi comparata tra don Abbondio e Fra Cristoforo
 - Primo Levi: *Se questo è un uomo*
 - Estratto dal testo: la selezione al Lager
- **Produzione scritta progetto di Scrittura creativa**
 - Scrittura di un capitolo del romanzo breve per ragazzi "La Speranza in un pallone!"
- Lettura di articoli di attualità (bullismo, Shoah, BlueWhale) e dibattito

Lucera, 6 giugno 2017

Gli alunni



Il docente
