

**I.P.S.S.A.R.**  
**ANNESSE AL CONVITTO NAZIONALE STATALE**  
**“R.BONGHI” DI LUCERA (FG)**  
**PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO**  
**CLASSE I SEZ. C**  
**A.S. 2017/2018**

**DOCENTE: Prof.ssa *MUSERRA FILOMENA***

**FONOLOGIA E MORFOLOGIA DELLA LINGUA ITALIANA. TIPOLOGIE TESTUALI**

- I suoni e le lettere.
- L'ortografia.
- Il nome.
- L'articolo.
- L'aggettivo.
- Il pronome.
- Il verbo.
- L'avverbio.
- L'interiezione.
- Il processo della comunicazione.
- Il curriculum vitae, la lettera, il diario.
- Il testo descrittivo, argomentativo, espositivo.

**GENERI LETTERARI E TESTI NARRATIVI: il racconto, la novella, la fiaba, il romanzo, l'epica, il mito**

- Lo schema della narrazione.
- La divisione in sequenze.
- Fabula e intreccio.
- Il tempo della storia, il tempo del racconto.
- La favola e la fiaba.
- I personaggi.
- Lo spazio.
- Il narratore ed il punto di vista.
- I diversi modi del discorso: soliloquio, monologo interiore e flusso di coscienza.

Analisi del testo dei seguenti brani:

“Hurbinek un bambino nell'orrore” di Primo Levi

“Sul fondo” di P.Levi

“Scarpette rosse” di Joyce Lussu

"Lisabetta da Messina" di G. Boccaccio  
"Una risposta da Dio" di G. Boccaccio  
"Chichibio e la gru" di G. Boccaccio  
"La roba" di G. Verga  
"La lupa" di G. Verga  
"Rosso Malpelo" di G. Verga  
"Il lume dell'altra casa" di G. Pirandello  
"Il treno ha fischiato" di G. Pirandello  
"La matrona di Efeso" di Petronio  
"Il medico di Tolosa" dal Novellino  
"Il giovane gambero" di Gianni Rodari  
"Una solidarietà eccessiva" di Domenico Starnone  
"Una famosa sinfonia" di Roberto Piumini  
"Le rane chiedono un re" di Fedro  
"L'asino selvatico e l'asino domestico" di Esopo  
"Secoli di gioventù" di Eraldo Affinati  
"I due banchetti" di Michael Tournier  
"Il principe che sposò una rana" di Italo Calvino  
"Io non potrei vivere in città" di Paolo Volponi  
"Nel castello del conte" di Bram Stoker  
"Il cerbiatto e il cervo" di Esopo  
"Il dottor Jekyll e il signor Hyde" di Robert Louis Stevenson  
"I pericoli dell'adolescenza: le bande giovanili" di Asha Phillips  
"La felicità non ha peso" di Matteo Cellini  
"La morte di Ettore" di Omero  
"Ettore e Andromaca" di Omero  
"Polifemo" di Omero  
"Fra Cristoforo" di A. Manzoni  
"Il leone e il topo" di L. Tolstoj  
"Una storia difficile" di T. Ben Jelloun  
"Questa casa non è un albergo" di A. Pellai

Lucera, 30 luglio 2018

La docente

Prof.ssa Ilana Mura

Gli alunni

Veronica Reddaide

Giuseppe Schiore

Alberto Guidi

Elisa D. Grande