

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO - CLASSE 1^ E a.s. 2017/18

Testi adottati: " Pagine aperte" volume unico- M.A. Chiocchio- M. Napoli

"Competenti in italiano" la grammatica per comunicare- Battaglia, Corno

ANTOLOGIA

Unità 0 IL TESTO, UN UNIVERSO DI PAROLE

- I testi e le parole
- Le reti di significato
- La lingua dell'immaginazione

Unità 1 IL TESTO NARRATIVO

- La narrativa letteraria
- La finzione letteraria e il patto narrativo
- L' analisi del testo
- La trama
- Uno schema narrativo ricorrente: alla struttura
- Uno strumento operativo: la sequenza
- Incipit e finale di una storia
- Il tema e il messaggio

Unità 2 IL PERSONAGGIO

- Il sistema dei personaggi
- Le tipologie dei personaggi
- La presentazione e la caratterizzazione del personaggio

Unità 3 IL NARRATORE

- Autore e lettore narratore e narratario
- I tipi di narratore
- Il punto di vista e la focalizzazione

Unità 4 IL TEMPO

- L' ordine del racconto
- I vari aspetti del tempo nella narrazione

Unità 5 LO SPAZIO

- L'ambientazione nello spazio
- Come descrivere lo spazio
- Le tecniche descrittive

Unità 6 LINGUA E STILE

- Parole e pensieri dei personaggi: le tecniche del discorso
- Il periodare e la punteggiatura
- Il registro linguistico e le figure retoriche

Unità 7 MITO ED EPICA

- La poesia “epica”
- Da chi furono scritte l’Iliade e l’Odissea
- L’epica latina e le caratteristiche del genere

Unità 8 FIABA E FAVOLA

- La favola
- La fiaba
- Le funzioni di Propp
- Le caratteristiche della fiaba

NOVELLA E IL RACCONTO

- Le caratteristiche della narrazione breve
- La novella e il racconto dalle origini al Novecento

IL ROMANZO

- Cos’è il romanzo
- Dal romanzo antico al Novecento

Unità 9 NARRATIVA DI GENERE

- Il Fantastico
- L’horror
- Il fantasy
- La fantascienza
- Il romanzo d’avventura
- Il giallo o poliziesco

Lecture di vari brani antologici sui generi trattati.

GRAMMATICA

Fonologia e ortografia

- L’ alfabeto
- Le vocali e le semivocali
- I dittonghi, i trittonghi, lo iato
- Le consonanti
- I digrammi e i trigrammi
- La sillaba
- Gli accenti
- L’ elisione
- Il troncamento e l’apocope
- La punteggiatura
- L’ uso delle lettere maiuscole

MORFOLOGIA

Il nome

- il nome: definizione e funzione.
- nomi concreti e nomi astratti
- nomi comuni e nomi propri
- nomi collettivi e nomi individuali, numerabili e non numerabili
- il genere: maschile e femminile
- il numero: singolare e plurale
- nomi indeclinabili, difettivi, sovrabbondanti
- nomi primitivi e nomi alterati
- nomi derivati
- nomi composti

L'articolo

- l'articolo: definizione e funzione.
- l'articolo determinativo
- uso dell'articolo determinativo
- l'articolo indeterminativo
- l'articolo partitivo

L'aggettivo

- L'aggettivo: definizione e funzione
- Aggettivo qualificativi
- I gradi dell'aggettivo qualificativo
- Le forme irregolari di comparazione
- Aggettivi primitivi, derivati, alterati e composti
- Aggettivi possessivi
- Aggettivi dimostrativi e identificativi
- Aggettivi numerali
- Aggettivi indefiniti
- Aggettivi interrogativi ed esclamativi

Il pronome

- Il pronome definizione e funzione
- Pronomi personali
- Particelle pronominali
- Pronomi possessivi
- Pronomi dimostrativi e identificativi
- Pronomi relativi e misti
- Pronomi interrogativi ed esclamativi

Il verbo

- il verbo: definizione e funzione;
- coniugazione, persone e numero;
- i modi verbali;
- modo indicativo: tempi semplici e composti;
- modo congiuntivo: tempi semplici e composti;
- modo condizionale: tempi semplici e composti;
- modo imperativo;
- modi indefiniti: infinito, participio, gerundio;
- generi: transitivo e intransitivo;
- forma: attiva, passiva e riflessiva;
- verbi impersonali;
- verbi ausiliari;
- verbi servili e fraseologici;
- verbi causativi e frasali;
- particolarità delle coniugazioni verbali;

L' avverbio

- l' avverbio: definizione e funzione
- avverbi qualificativi o di modo
- avverbi determinativi di tempo, di luogo e di qualità
- avverbi espressivi e valutativi

La preposizione

- la preposizione: definizione e funzione
- le preposizioni proprie
- le preposizioni proprie e le locuzioni preposizionali
- reggenza e uso delle preposizioni

La congiunzione

- la congiunzione: definizione e funzione
- le congiunzioni coordinanti
- le congiunzioni subordinanti e le locuzioni congiuntive
- uso delle congiunzioni che, come e quando

L'esclamazione

- l' esclamazione o interiezione definizione e funzione

Comunicazione e scrittura

- gli elementi della comunicazione
- i tipi di linguaggio
- le funzioni linguistiche

I requisiti del testo

Francesco Locella
Antonio Cosentino