

**I.P.S.S.A.R.
ANNESSO AL CONVITTO NAZIONALE STATALE
"R.BONGHI" DI LUCERA (FG)
PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO
CLASSE II SEZ. A
A.S. 2017/2018**

DOCENTE: Prof.ssa *MUSERRA FILOMENA*

GRAMMATICA E COMUNICAZIONE

- Il soggetto.
- Il predicato verbale e nominale.
- L'attributo e l'apposizione.
- Il complemento oggetto.
- Il complemento di termine.
- Il complemento d'agente e di causa efficiente.
- Il complemento di specificazione.
- Il complemento di causa.
- Il complemento di tempo.
- I complementi di luogo.
- Il complemento di mezzo.
- Il complemento di modo.
- Il complemento di fine.
- Rapporti tra le frasi: sintassi del periodo; frase complessa, proposizione principale e coordinazione.

IL TESTO NARRATIVO

- Lo schema della narrazione.
- La divisione in sequenze.
- Fabula e intreccio.
- Il tempo della storia, il tempo del racconto.
- I personaggi.
- Lo spazio.
- Il narratore e il punto di vista.

Analisi del testo dei seguenti brani:

"Hurbinek, un bambino nell'orrore" di P.Levi

"Sul fondo" di P.Levi

"Il treno ha fischiato" di L. Pirandello

“Il lume dell'altra casa” di L. Pirandello
“Una storia difficile “ di Tohar Ben Jellow
“Il lavoro al call center” di Michela Murgia
“Memoriale di Basilio Archita” di Vincenzo Consolo
“In cerca di un amico” di Italo Calvino
“La scelta di una vita” di Italo Calvino
“Buck perde un amico ma ritrova se stesso” di Jack London
“La profezia perduta” di Joanne K. Rowling
“La lupa” di Giovanni Verga

IL TESTO POETICO

- Che cos'è un testo poetico.
- I livelli di comprensione del testo.
- Il livello del significante (metrico – rimico – ritmico).
- Cos'è la parafrasi; come si effettua la parafrasi.

Analisi del testo dei seguenti brani:

“Tanto gentile e onesta pare” di Dante Alighieri
“A Zacinto” di Ugo Foscolo
“In morte del fratello Giovanni” di Ugo Foscolo
“La capra” di Umberto Saba
“A mia moglie” di Umberto Saba
“Trieste” di U. Saba
“Mio padre è stato per me l'assassino” di U. Saba
“San Martino del Carso” di G. Ungaretti
“Fratelli” di G. Ungaretti
“I Fiumi” di G. Ungaretti
“Soldati” di G. Ungaretti
“Allegria di naufragi” di G. Ungaretti
“Alle fronde dei salici” di S. Quasimodo
“Uomo del mio tempo” di S. Quasimodo
“Ed è subito sera” di S. Quasimodo
“Sheimà” di Primo Levi
“Scarpette rosse” di Joyce Lussu
“Pianto antico” di G. Carducci
“San Martino” di G. Carducci
“Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale” di E. Montale
“Il passero solitario” di G. Leopardi
“La quiete dopo la tempesta” di G. Leopardi
“A Silvia” di G. Leopardi
“Novembre” di G. Pascoli
“Arano” di G. Pascoli

"Il tuono" di G. Pasoli
"Il lampo" di G. Pascoli
"Lavandare" di G. Pascoli
"Immigrati" di P. Pasolini

Lucera, 30 Maggio 2028

Docente

Prof.ssa Filena Muni

Gli alunni

Cecelia Cornetta

Angelo Mastino

Raffaele Bianco

Nicola Gioia