

Convitto Nazionale Statale "Ruggero Bonghi" di Lucera
-I.P.S.S.A.R.-

Programma annuale svolto

Classe IV C

a.s. 2017/2018

Italiano

MODULO n. 0: Conclusione del programma dell'anno precedente (Quattrocento e Cinquecento)

MODULO n.1: Il Seicento

- Storia e cultura
- Letteratura
 - I caratteri del Barocco Letterario
 - La grande stagione del teatro europeo
 - La nascita del romanzo moderno
 - Il manierismo
 - La trattatistica e la narrativa del Seicento
- Cervantes e la nascita del romanzo moderno
 - La vita e le opere
 - Il Don Chisciotte: *Il famoso cavaliere don Chisciotte* (I parte cap.1)
- Galileo Galilei
 - La vita e le opere scientifiche e letterarie
 - Il pensiero e la poetica
 - Nuovo metodo galileiano
 - La nuova prosa scientifico-letteraria
- Giambattista Marino
 - La vita e le opere
 - La lira: *Specchio dell'anima*
- William Shakespeare
 - La vita e le opere
 - La visione del mondo
 - *Primo dialogo d'amore tra Romeo e Giulietta*
 - *Il monologo di Amleto*
 - Film: *Shakespeare in love*
Il mercante di Venezia
Romeo e Giulietta

MODULO n. 2. Il Settecento e l'età napoleonica

- Storia e cultura
- Letteratura
 - I rapporti tra Arcadia e Barocco
 - L'evoluzione del romanzo europeo
 - La riforma del teatro
 - La poesia in Italia
 - Il Neoclassicismo
 - Il Preromanticismo
- Cesare Beccaria
 - Dei delitti e delle pene
- Carlo Goldoni
 - La vita e le opere
 - Il pensiero e la poetica
 - La riforma del teatro comico
 - *La locandiera*
 - *Le malizie di Mirandolina*
 - *Il misogino sedotto*
- Giuseppe Parini
 - La vita e le opere
 - *Il Giorno*
 - *La vergine cuccia*
- Vittorio Alfieri
 - La vita e le opere
 - *Le Rime*
 - Le tragedie: *Saul*
- Ugo Foscolo, un poeta tra due epoche
 - La vita e le opere
 - Il pensiero e la poetica
 - *Le Ultime lettere di Jacopo Ortis*
 - *Il bacio di Teresa*
 - *Tutto è perduto*
 - Le poesie e i sonetti
 - *Alla sera*
 - *Dei sepolcri*
 - *Il Prologo*

MODULO n. 3: L'Ottocento: Romanticismo e Realismo

- Storia e cultura
- Letteratura
 - Il Romanticismo letterario
 - Il Realismo
- Il Romanticismo europeo e il Romanticismo italiano
- La grande stagione del romanzo
- Alessandro Manzoni

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Le opere minori
 - *Il cinque maggio*
- *I promessi sposi*
 - *L'incipit del romanzo e l'incontro tra don Abbondio e i bravi*
 - *La monaca di Monza*
 - *Il sugo di tutta la storia*
- Giacomo Leopardi
 - La vita e le opere
 - L'evoluzione del pensiero
 - La poetica
 - Le opere in prosa
 - Le opere in versi
 - *I Canti , i piccoli idilli e i grandi Idilli*
 - *Alla Luna*
 - *L'infinito*
 - Film: *Il giovane favoloso*
- Le fasi della scrittura
- Analisi di un testo letterario
- Tema di argomento storico
- Tema di ordine generale

L'insegnante

Prof.ssa Albano Alessia M. G.

Gli alunni

Petrelli Nicola Pio

Amorè Pio Giovanni

Nicola Pasquato
