

IPSSAR R.BONGHI LUCERA

Programma di Italiano classe IB a.s. 2018/19

Prof.ssa Cerro Lucia

Storie per iniziare: scoprire la musica G.Carofiglio La notte del jazz;
scoprire la lettura Gael Faye Come un colpo di fulmine; scoprire la
scrittura Etgar Keret Cose che capitano.

Strumenti per l'analisi del testo narrativo

Sez 1:

1 La struttura delle narrazioni

Gli elementi di una storia; Lo schema narrativo; Le sequenze; Inizio e fine
di un racconto; L'ordine dei fatti: fabula ed intreccio.

In sintesi e ripasso attivo. Lettura guidata: Mai più senza.

2: Il tempo

L'importanza del tempo nei testi narrativi; Il tempo della storia; Il tempo
della narrazione. In sintesi e ripasso attivo. Lettura guidata: Piccola
cronaca del blackout.

3: Lo spazio

L'ambientazione della storia; Le descrizioni spaziali e la loro funzione. In
sintesi e ripasso attivo. Lettura guidata: Non siamo mica gente che si
arrende, noi!

4: Il personaggi

Gli elementi fondamentali della storia; il ruolo dei personaggi; Le tipologie
di personaggi; La presentazione dei personaggi; La caratterizzazione dei
personaggi. In sintesi e ripasso attivo. Lettura guidata: I miei.

5: Il narratore e il punto di vista

Autore e narratore; I diversi tipi di narrazione; Il punto di vista. In sintesi e ripasso attivo. Lettura guidata: Ricordi di un cane giallo.

6 Le parole e i pensieri dei personaggi

Le forme del discorso; Le parole dei personaggi; I pensieri dei personaggi. In sintesi e ripasso attivo. Lettura guidata: La sorpresa.

7: La lingua e lo stile

Che cos'è lo stile; La scelta delle parole: il lessico; La costruzione delle frasi: la sintassi; Le figure retoriche; I registri linguistici. In sintesi e ripasso attivo.

8: L'analisi del testo

Che cos'è l'analisi del testo; Come si fa l'analisi del testo.

Sez. 3 : Generi e temi

Favola , Fiaba e Novella: Fedro Il lupo e il cane, L'Airone, Il quattro veli di Kulala. Chichibio e la gru. In sintesi e ripasso attivo .Il racconto: Neve fresca; Il Mister; Io e mio fratello; Esami di maturità; Il primo Natale di O'Brien; La(ri)carica del 37% Il sentiero dei morti; Preghiere per il patrono; L'uomo che non amava il proprio lavoro. In sintesi e ripasso attivo .**INVALSI E COMPETENZE** : L'eredità . Fantasi: Consiglio a gran burrone. Romanzo di formazione: Come una valigia dimenticata; La mia" vecchia ragazza"; Come sopravvivere a scuola.

Sez. 8: Leggere il presente: testi non letterari e temi di attualità. TEMA 2: Vite in movimento. L'emigrazione italiana dal 1861 al 1914; In viaggio con i clandestini . Fuocoammare . Siamo scienziati, chiediamo asilo. Lavori di Gruppo: cartellonistica sugli argomenti studiati. Grammatica: le parti del discorso.

Alunni
Boreavelli Antonio
De Mini Josef
Pizzelli Rebecca Silvana

Insegnante
S. Curo