

PROGRAMMA D'ITALIANO
Svolto dalla classe 5 Sez. A
a.s 2018/2019

-Tra Ottocento e Novecento: Storia ,cultura ,letteratura

-Carducci :vita ,poetica ,opere

-La narrativa italiana del Verismo

G. Verga: La biografia-Il pensiero-La poetica

-II DECADENTISMO: Caratteri generali-La Poetica- I temi

-G.Pascoli: La biografia-Il pensiero-La poetica del fanciullino-Analisi dell'opera- Motivi, struttura e forme della poesia pascoliana.

-G. D' Annunzio: La biografia- Il Dannunzianesimo- Analisi delle opere- Il pensiero e la poetica.

-CREPUSCOLARI E FUTURISMO:

La poesia Crepuscolare :Caratteri generali -I poeti crepuscolari
Il Futurismo: Caratteri generali-La poetica-I poeti futuristi

-Italo Svevo: La Biografia-I tre grandi romanzi(Trama, Temi);
(La figura dell'inetto)

-Luigi Pirandello: La Biografia-il pensiero-La Poetica dell'Umorismo- il teatro-analisi delle opere(IL fu Mattia Pascal ;Uno, Nessuno e Centomila)

L'ERMETISMO: Caratteri generali

GIUSEPPE UNGARETTI: Cenni biografici- la poetica-le opere

EUGENIO MONTALE: Cenni biografici- la poetica- le opere

SALVATORE QUASIMODO: Cenni biografici- la poetica- le opere

PRIMO LEVI: Cenni biografici-la poetica-le opere

BRANI ANTOLOGICI D'ITALIANO

Classe 5[^] A A. S. 2018-2019

-GIOSUE CARDUCCI

da Rime Nuove:

PIANTO ANTICO

-GIOVANNI VERGA

Da Vita dei Campi:

LA LUPA

Da I MALAVOGLIA:

LA FAMIGLIA MALAVOGLIA

Da NOVELLE RUSTICANE :

LA ROBA

-GIOVANNI PASCOLI

da Myricae:

X AGOSTO

GABRIELE D'ANNUNZIO

Da Alcyone:

LA PIOGGIA NEL PINETO

ITALO SVEVO

da La Coscienza di Zeno:

L'ultima sigaretta;

Sintesi dei tre grandi romanzi: Una vita ,Senilità ,La coscienza di Zeno.

L.PIRANDELLO

Sintesi dei Romanzi:

Il fu Mattia Pascal

Uno Nessuno e centomila

G.UNGARETTI:

da Il Porto sepolto:

Fratelli

San Martino del Carso

E. MONTALE

da Ossi di seppia:

Mereggiare pallido e assorto

Da Xenia:

Ho sceso ,dandoti il braccio

S. QUASIMODO

da Acque e terre:

Ed è subito sera

Gli alunni

Maddalena Francini
Delfina Pignatelli

Il docente

Chere Lobbete