

 <p>Unione Europea Fondo Sociale Europeo Fondo Europeo Sviluppo Regionale</p>	 <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca</p>	 <p>IP SERV. ALB. E RIST. IST. PROFESS.LE ANN. CONVITTO "BONGHI" CON INDIRIZZI IPIA</p>
<p><i>Con l'Europa investiamo nel vostro futuro!</i></p>		

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**CONVITTO NAZIONALE STATALE "R. Bonghi"**

Via IV Novembre n. 38 – 71036 Lucera (FG) – Tel. 0881/520062 – Fax 0881/520109 e-

mail: [fgvc01000c@istruzione.it](mailto:fgvc01000c@istruzione.it) – pec: [fgvc01000c@pec.istruzione.it](mailto:fgvc01000c@pec.istruzione.it)

C.M. FGVC01000C - C.F. 82000200715

con annesso

**IP SERV. ALB. E RIST. IST. PROFESSIONALE ANN. CONVITTO "BONGHI"**

C.M. FGRH100008 – C.F. 91020640719

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2019-2020

Classe V B

Indirizzo:

*Produzioni tessili e sartoriali*

Docente Coordinatore: *prof.ssa CAGGESE VINCENZA*

## INDICE

- 1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE**
  - 1.1 Premessa**
  - 1.2 Breve descrizione del contesto**
  - 1.3 Presentazione Istituto**
- 2 PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)**
  - 2.1 Profilo generale**
  - 2.2 Profili delle opzioni di studio**
  - 2.3 Sintesi del percorso formativo**
  - 2.4 Composizione del Consiglio di Classe e continuità**
- 3 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**
  - 3.1 Profilo della classe**
  - 3.2 Debiti scolastici riportati dagli allievi al termine del primo quadrimestre**
  - 3.3 Obiettivi mediamente conseguiti**
  - 3.4 Contenuti disciplinari**
- 4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA**
  - 4.1 Metodi di lavoro utilizzati nella didattica**
  - 4.2 Metodi di lavoro utilizzati nella didattica a distanza**
  - 4.3 Libri di testo adottati**
- 5 ATTIVITÀ E PROGETTI**
  - 5.1 P.C.T.O. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex A.S.L.)**
  - 5.2 Cittadinanza e Costituzione**
  - 5.3 Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa ed attività di orientamento**
  - 5.4 Unità Didattiche di Apprendimento**
- 6 VALUTAZIONI**
  - 6.1 Premesse e Riferimenti normativi**
  - 6.2 Parametri considerati per l'attribuzione del voto di condotta**
  - 6.3 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico**
  - 6.4 Credito scolastico relativo agli anni precedenti convertito**
  - 6.5 Prove effettuate e iniziative realizzate in preparazione dell'Esame di Stato**
- 7 ALLEGATI E DOCUMENTAZIONE**

# **1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE**

## **1.1 Premessa**

Il Consiglio della Classe V IPTS sez. B, si è riunito in data 27/05/2020 per illustrare sinteticamente i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti nell'ultimo anno di corso. Considerando le finalità generali dell'Istituto, il Progetto Educativo formulato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Classe con riferimento a quanto previsto dal profilo professionale prima descritto e dalle aspettative del territorio, valutati i programmi preventivi e finali stilati dai docenti delle singole discipline, il Consiglio di Classe redige il presente documento.

## **1.2 Breve descrizione del contesto**

La città di Lucera, in cui il nostro istituto opera, è una delle principali città della Provincia di Foggia, con una storia millenaria. Già fiorente centro economico e commerciale ai tempi della nascita di Roma (700-800A.C.) ha avuto sempre un ruolo importante nel territorio, restando capoluogo di un vasto territorio fino all'unità d'Italia. Nel tempo ha potuto accumulare un grande patrimonio storico-culturale e sviluppare anche un buon tessuto economico non solo nel settore agricolo, ma anche nei settori industriali dei laterizi e della metal meccanica. La crisi che ha colpito l'Italia negli ultimi anni ha prodotto un forte ridimensionamento delle attività con la chiusura di quasi tutte le aziende di laterizi (ne resta attiva 1 su 7) e di numerose altre aziende produttive, con la conseguente ripresa del triste fenomeno migratorio delle giovani famiglie in cerca di lavoro. Così al fenomeno generalizzato del calo delle nascite si è aggiunta la diminuzione della popolazione giovane residente di circa 2.000 unità in pochi anni, portando un drastico calo della popolazione studentesca, con il conseguente accorpamento di diversi istituti scolastici tra cui anche questo istituto Professionale.

## **1.3 Presentazione Istituto**

L'Istituto IPIA (ex A. MARRONE) ha una storia pluridecennale, nascendo nel secondo dopoguerra come scuola di avviamento alla professione, poi trasformato, con la riforma del 1952, in Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, formando generazioni di tecnici nei settori della meccanica e dell'elettronica/elettrotecnica.

Nel 2012, per il ridimensionamento della popolazione studentesca, viene annesso al Convitto Nazionale "Ruggero BONGHI" come sez. associata di un I.I.S. Professionale che ingloba l'altro Professionale IPSSAR già nato sotto la direzione dello stesso Convitto.

## 2 PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELL'INDIRIZZO DI STUDIO (PECUP)

### *Premessa*

Il profilo del secondo ciclo di istruzione è finalizzato ai seguenti obiettivi principali:

- a) Crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) Sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) Esercizio della responsabilità personale e sociale.

Questi obiettivi sono poi calati nelle tre tipologie di scuole (licei, tecnici e professionali) e coniugati nei vari indirizzi ed opzioni che caratterizzano i diversi corsi di studio, restando come guida ispiratrice di ciascun profilo specifico.

Nel caso della 5<sup>a</sup> B /IPTS, la classe si configura nell'indirizzo: **“Produzioni industriali e artigianali”**

Il Diplomato di istruzione professionale in tale indirizzo interviene nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali.

Le sue competenze tecnico-professionali sono riferite alle filiere dei settori produttivi generali (economia del mare, abbigliamento, industria del mobile e dell'arredamento, grafica industriale, edilizia, industria chimico-biologica, produzioni multimediali, cinematografiche e televisive ed altri) e specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal territorio.

È in grado di:

- scegliere e utilizzare le materie prime e i materiali relativi al settore di riferimento;
- utilizzare i saperi multidisciplinari di ambito tecnologico, economico e organizzativo per operare autonomamente nei processi in cui è coinvolto;
- intervenire nella predisposizione, conduzione e mantenimento in efficienza degli impianti e dei dispositivi utilizzati;
- applicare le normative vigenti sulla tutela dell'ambiente e sulla salute e sicurezza degli addetti alle lavorazioni, degli utenti e consumatori;
- osservare i principi di ergonomia e igiene che presiedono alla fabbricazione, alla distribuzione e all'uso dei prodotti di interesse;
- programmare e organizzare le attività di smaltimento di scorie e sostanze residue, collegate alla produzione dei beni e alla dismissione dei dispositivi;
- supportare l'amministrazione e la commercializzazione dei prodotti.

L'indirizzo prevede le articolazioni “**Industria**” e “**Artigianato**”, in quest’ultimo, quello di interesse, il profilo viene orientato e declinato nello sviluppare e approfondire gli aspetti relativi all’ideazione, progettazione, realizzazione e commercializzazione di oggetti e sistemi di oggetti, prodotti anche su commissione, con attenzione agli aspetti connessi all’innovazione, sotto il profilo creativo e tecnico e alle produzioni tipiche locali.

**A conclusione del percorso quinquennale, per il Diplomato nelle “Produzioni industriali e artigianali”, il profilo nel dettaglio** prevede che si possano conseguire i risultati di apprendimento qui di seguito descritti (in termini di competenze):

1. Utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi e gestionali.
2. Selezionare e gestire i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche.
3. Applicare le procedure che disciplinano i processi produttivi, nel rispetto della normativa sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell’ambiente e del territorio.
4. Innovare e valorizzare sotto il profilo creativo e tecnico, le produzioni tradizionali del territorio.
5. Riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza ed economicità e applicare i sistemi di controllo-qualità nella propria attività lavorativa.
6. Padroneggiare tecniche di lavorazione e adeguati strumenti gestionali nella elaborazione, diffusione e commercializzazione dei prodotti artigianali.
7. Intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, mantenendone la visione sistemica.

### ***Sintesi del percorso formativo (IPTs)***

Il quadro orario delle attività didattiche svolte è riportato nelle seguenti tabelle:

<b>AREA COMUNE</b>			
<b>materia</b>	<b>ore settimanali</b>	<b>ore annuali previste</b>	<b>ore annuali svolte al 04/03/2020</b>
Italiano	4	132	77
Storia	2	66	35
Lingua straniera (Inglese)	3	99	39
Matematica	3	99	85
Educazione Fisica	2	66	38
Religione	2	33	17

<b>AREA INDIRIZZO</b>			
<b>materia</b>	<b>ore settimanali</b>	<b>ore annuali previste</b>	<b>ore annuali svolte al 04/03/2020</b>

Laboratori tecnologici ed esercitazioni	4	132	76
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	4	132	78 (51)
Progettazione tessile	6	198	122 (62)
Tecniche di distribuzione e marketing	3	99	41

## 2.1 Profilo generale

Il piano di studi prevede 32 ore settimanali per complessive 1056 ore annuali che porta a 264 il limite di ore di assenza consentito per procedere alla scrutinabilità dell'allievo. Quest'anno, l'emergenza sanitaria ha impedito, dal 5 marzo 2020, lo svolgimento delle attività didattiche in presenza, pertanto la frequenza è avvenuta in modalità web. La classe ha partecipato in modo attivo a questa forma di modalità.

## 2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità

N.	DOCENTE	DISCIPLINA	CONTINUITA'		
			3° anno	4° anno	5° anno
1	Caggese Vincenza	Italiano - Storia	SI	SI	SI
2	Sica Antonella	Inglese Inglese- Microlingua	SI SI	SI SI	SI SI
3	Irmici Matilde	Matematica	NO	SI	SI
4	Malaspina Rosanna	Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili	SI	SI	SI
5	Palmisano Elide	Progettazione tessile, abbigliamento, moda e costume	SI	SI	SI
6	Giovanditti Incoronata	Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili (Potenziamento)	NO	NO	SI
7	Schiava Raffaele	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	SI	SI	SI
8	De Angelis Agostino	Tecniche di distribuzione e Marketing	NO	NO	SI
9	Vitarelli Michele	Scienze motorie	SI	SI	SI
10	Ricucci Antonietta	Religione cattolica	NO	SI	SI

### 3 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

#### 3.1 Profilo della classe

#### 3.2 Debiti scolastici riportati dalle allieve al termine del primo quadrimestre:

<b>Pos.</b>	<b>Alunno</b>	<b>Debiti Formativi</b>	<b>Debiti ad oggi non recuperati neanche parzialmente</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

10			
11			
12			
13			
14			

### 3.3 Obiettivi mediamente conseguiti

Alla luce di quanto esposto in precedenza ne deriva il seguente prospetto indicativo della situazione attuale della classe dove, in corrispondenza degli indicatori presenti, è riportato il numero di allievi complessivamente in grado di raggiungere il risultato esposto, frutto di una media tra i risultati nelle diverse discipline:

INDICATORI	M	S	D	B	O/E
Conoscenza degli argomenti oggetto di discussione					
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione					
Capacità di approfondire criticamente i diversi argomenti proposti nel colloquio					
Capacità espositiva con padronanza della lingua italiana e della terminologia specifica di ogni disciplina					

M – mediocre; S – sufficiente; D – discreto; B – Buono; O / E – Ottimo o Eccellente;

### 3.4 Contenuti disciplinari

I contenuti disciplinari, i percorsi formativi e gli argomenti che sono stati trattati in ciascuna disciplina sono descritti in modo dettagliato nei documenti che saranno predisposti al termine delle attività scolastiche: programmi svolti e relazioni finali di ciascuna disciplina. Tale documentazione sarà a disposizione della commissione.

L'emergenza sanitaria da Covid-19 ha costretto molti docenti a frenare non poco lo svolgimento della programmazione prevista, tanto che in qualche caso alcuni docenti hanno dovuto modificare la programmazione iniziale procedendo ad una riprogrammazione; sia per le modalità diverse di erogazione della didattica a distanza sia per la oggettiva impossibilità di eseguire alcune parti di programma, in special modo per le discipline pratico-laboratoriali. Tale revisione è stata operata da ciascun docente procedendo alla stesura di un nuovo file di programmazione

## 4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

### 4.1 Metodi di lavoro utilizzati nella didattica

DISCIPLINA	Lavoro di gruppo	Lezioni frontali	Metodo dei progetti	Recupero	Laboratorio	Lezione interattiva	Brain-storming	Problem solving	Esercitazioni pratiche
Lingua e letteratura italiana	X	X		X		X	X		
Storia	X	X		X		X	X		
Lingua straniera Inglese	X	X		X	X	X	X		
Matematica	X	X		X		X		X	
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento	X	X		X	X	X		X	X
Progettazione Tessile- abbigliamento, moda e costume	X	X	X	X	X	X			X
Tecniche di distribuzione marketing	X	X		X		X		X	
Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili, abbigliamento	X	X	X	X	X	X			X
Scienze Motorie	X	X		X					X
Religione	X	X		X		X			

### 4.2 Metodi di lavoro utilizzati nella didattica a distanza

Dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, la scuola ha attivato la didattica a distanza, pertanto, al fine di supportare nel modo migliore l'interazione con gli studenti, si è fatto utilizzo di:

- piattaforma per videoconferenze in sincrono, calibrata in modo da non gravare sugli studenti sia dal punto di vista della possibilità di connessione che da quello dell'affaticamento visivo;
- gruppi social, soprattutto WhatsApp, per inviare/ricevere news e informazioni veloci;
- materiale prodotto ad hoc, a carattere digitale o interattivo, unitamente a riferimenti di tipo bibliografico, risorse didattiche da YouTube.

**Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati** (E-mail, G Suite for Education, Moodle, WhatsApp, ecc.)

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di giga o dall'instabilità della rete.

### 4.3 Libri di testo adottati:

<b>AREA COMUNE</b>		
<b>materia</b>	<b>autori</b>	<b>titolo</b>
Lingua e letteratura italiana	DI SACCO	SCOPERTA DELLA LETTERATURA (LA) 3
Storia	DE VECCHI GIOVANNETTI	STORIA IN CORSO Vol. 3 ED.ROSSA TECNOLOGICI+ATLANTE
Inglese	CARR / PARSON / FOODY  ODDONE CRISTINA / CRISTOFANI ENRICA	SPEAK YOUR MIND 2 SB+WB+ACTIVEBOOK NEW FASHIONABLE ENGLISH + CD AUDIO / ENGLISH FOR TEXTILE, CLOTHING, AND FASHION INDUSTRY
Matematica	TONOLINI FRANCO / TONOLINI GIUSEPPE / MANENTI CALVI ANNAMARIA	MATEMATICA MODELLI E COMPETENZE - LINEA GIALLA / VOLUME 4
Scienze Motorie	FIORINI GIANLUIGI CORETTI STEFANO BOCCHI SILVIA	CORPO LIBERO – Ed. Aggiornata MANUALE DI EDUCAZIONE FISICA PER LA SCUOLA SECONDARIA
Religione	CIONI LUIGI MASINI PAOLO / PANDOLFI BARBARA PAOLINI LUCA	I-RELIGIONE PRO + LIBRO DIGITALE + DVD / VOLUME UNICO

<b>OPZIONE IPAI</b>		
<b>materia</b>	<b>autori</b>	<b>titolo</b>
Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili	AGLIETTI TATIANA	PROCESSI E METODI DELLA PRODUZIONE PER LA MODA / SVILUPPO SCALARE DEI MODELLI E TECNOLOGIE DELLA MO
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento	GRANA COSETTA	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI 3 TESSILI / TESSILI ABBIGLIAMENTO E MODA
Tecniche di distribuzione marketing	GRANDI AMALIA	MARKETING, DISTRIBUZIONE & PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO T.A. / TESSILE ABBIGLIAMENTO
Progettazione Tessile-abbigliamento, moda e costume	GIBELLINI LUISA / TOMASI CARMELA B / ZUPO MATTIA	PRODOTTO MODA (IL) (LIBRO MISTO SCARICABILE) / MANUALE DI IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE

## 5 Attività e progetti

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

### 5.1 P.C.T.O. (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, ex Alternanza Scuola Lavoro)

In merito ai P.C.T.O. (ex ASL), vista la rimodulazione del monte orario previsto dalle linee guida del MIUR, che ha portato le ore complessive da svolgere a 210, è stato riformulato il relativo progetto. La maggior parte delle allieve ha superato le ore previste dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, poiché nel corso del terzo anno quasi tutte hanno partecipato al PON "Creazione di abiti sartoriali in azienda" a Rimini, ad eccezione delle alunne: \_\_\_\_\_ per le quali si era deciso, al fine del recupero delle restanti ore, una sospensione dell'attività didattica, di una settimana nel periodo tra marzo e aprile, per poi proseguire le attività durante le ore pomeridiane, ma a causa dell'emergenza sanitaria le allieve non hanno potuto completare i PCTO.

L'istituto si è avvalso di aziende locali che hanno dimostrato di offrire un contesto adatto ad ospitare le studentesse e che presentano idonee capacità strutturali, tecnologiche e organizzative tali da garantire soprattutto la salvaguardia della salute e della sicurezza delle stesse.

<b>Aziende del settore Moda</b>		
<i>CONFITEX JEANS S.R.L.</i>	<i>TROIA</i>	Produzione industriale abbigliamento
<i>LADY CAMELOT</i>	<i>RIMINI</i>	Produzione abiti storici
<i>SOGNI E REALTA'</i>	<i>LUCERA</i>	Confezionamento abiti da sposa
<i>MERCERIA STELLA</i>	<i>LUCERA</i>	Riparazioni sartoriali e vendita materiali
<i>ATELIER DEL 2000</i>	<i>LUCERA</i>	Confezionamento abiti da sposa
<i>IL CUCITO</i>	<i>LUCERA</i>	Confezionamento e riparazioni

Riepilogo ore effettuate

<b>Pr.</b>	<b>Alunno</b>	<b>Corso sicurezza</b>	<b>Totale ore</b>
1			
2			
3			

4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

## 5.2 Cittadinanza e Costituzione

Tra le disposizioni circa le modalità di svolgimento dell'esame di Stato, fin dallo scorso anno è stata introdotta nel colloquio orale, la necessità di accertare, da parte della Commissione, le competenze in materia di "Cittadinanza e Costituzione" acquisite dagli alunni. Poiché nel curriculum scolastico tali tematiche non sono espressamente previste in alcuna disciplina, il nostro Istituto ha organizzato una serie di incontri - convegni per gli alunni delle classi quinte allo scopo di fornire alcuni spunti di riflessione ed approfondimenti utili in vista del colloquio orale. Sono stati svolti i seguenti incontri-dibattiti:

- 1) Progetto "Sophia" Incontro con il dott.re F. Pastore: "Manovre di Disostruzione in caso di soffocamento da corpo estraneo, supporto di base in caso di arresto respiratorio e circolatorio, utilizzo del defibrillatore, primo soccorso" organizzato dal Lions Club Lucera - aula magna "Mariani" – sede IPIA 27/11/2019
- 2) Progetto "Il sonno della ragione", tenuto dalla prof.ssa Albano Alessia sul tema della Shoah per un totale di 5 incontri (novembre - gennaio, 20 ore circa) - aula magna "Mariani" – sede IPIA
- 3) Progetto "Martina" – Parliamo ai giovani dei tumori, organizzato dal Lions Club Lucera - aula magna "Mariani" – sede IPIA 07/02/2020
- 4) Percorso di Cittadinanza e Costituzione organizzato da Italia Educatrice (percorso a distanza, maggio-giugno, totale 8/10 ore), sulla piattaforma Weschool, ha trattato i seguenti argomenti:
  - Cittadinanza attiva e senso civico,

- Costituzione e diritti (principi fondamentali della Costituzione, diritti individuali e collettivi, limitazioni alle libertà, il ruolo del governo),
- Cittadinanza digitale e fake news (tutela della privacy, sicurezza della rete, uso consapevole dei social).

Nell'ambito della disciplina di **Storia** sono stati trattati i seguenti approfondimenti riconducibili all'insegnamento della disciplina di **Cittadinanza e Costituzione**:

**La Costituzione si fa green, a favore dello sviluppo sostenibile**

**Prima di Parigi: il Protocollo di Kyoto**

**Sostenibilità e riforestazione al centro di *M'illumino di meno 2020***

**Il significato della festa del lavoro**

**Costituzione e lavoro: art. 1, 4, 35, 37**

**La solidarietà, art. 2 della Costituzione italiana**

**La Repubblica promuove lo sviluppo la ricerca scientifica e tecnica, art. 9 della Costituzione italiana**

**Il diritto alla salute, art. 32 della Costituzione italiana**

**Il diritto all'istruzione, art. 34 della Costituzione italiana**

**Legalità e illegalità**

**La marcia di "Libera" su Foggia**

**La lotta contro le mafie**

**L'Onu e la dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo**

**L'Europa Unita**

### **5.3 Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa ed attività di orientamento**

Di seguito le attività cui la scolaresca ha partecipato:

- 1) OrientaPuglia: giornata per l'orientamento in uscita degli alunni delle scuole superiori presso la Fiera di Foggia - 15/10/2019
- 2) Viaggio a Bruxelles e visita guidata presso la sede del Parlamento Europeo - 16/11/2019
- 3) Uscita didattica presso la Cattedrale di Lucera e la Cappella del Convitto. Mattinate FAI d'inverno. Progetto "Apprendisti ciceroni" - 26/11/2019
- 4) Spettacolo in lingua inglese "Shakespeare in disco" - 04/12/2019
- 5) Orientamento in ingresso. Sfilata di moda presso l'IC Bozzini-Fasani - 17/12 2019
- 6) Festa di Natale – 18/12/2019
- 7) Progetto "PET for schools" – B1 Cambridge a.s. 2019-2020 - (gennaio-maggio)
- 8) Concorso regionale "Una poesia per la pace", organizzato dal Club per l'UNESCO di Lucera

- 9) Esperienza di laboratorio tessile a distanza “realizzazione di mascherine solidali” - aprile 2020
- 10) Videoconferenza in diretta su Cyberbullismo, adescamento online e dipendenza da internet ai tempi del covid-19, organizzata dal Lions Club Lucera - 08/05/2020
- 11) Progetto “Il giornale d’Istituto” (novembre-giugno 2020)
- 12) Unità Didattiche trattate attraverso il metodo CLIL

L’ esperimento CLIL, curato dal prof. De Angelis Agostino, è stato inserito nella programmazione dei Consigli di Classe e ha previsto un modulo in lingua inglese per ciascun quadrimestre nella disciplina di Tecniche di distribuzione e Marketing ed in particolare sugli argomenti del *Marketing Mix* per il primo quadrimestre e della *Supply Chain* per il secondo. Grazie anche all’utilizzo di una didattica digitale, all’analisi di esempi di web marketing (es. *social media influencers*) e allo studio di piattaforme e-commerce (Zalando, Amazon, etc.) le alunne hanno scoperto molti termini tecnici inglesi, usati frequentemente dai giovani sulla rete. La didattica CLIL ha seguito un’interruzione nel secondo quadrimestre a causa dell’emergenza sanitaria; per tale motivo il secondo modulo è stato svolto solo in lingua italiana con parole chiave in inglese.

#### **5.4 Unità Didattiche di Apprendimento**

La nuova formulazione dell’esame di Stato ha portato anche un adeguamento della programmazione con l’introduzione di Unità Didattiche di Apprendimento per apprendimenti trasversali alle discipline coinvolte nell’Esame di Stato.

Nello specifico sono state predisposte 3 U.D.A., prendendo spunto dal programma di azione AGENDA 2030 ed in particolare dagli obiettivi:

- Energia pulita e sostenibile;
- Lavoro dignitoso e crescita economica;
- Imprese, innovazione e infrastrutture;

Sono state predisposte le seguenti U.D.A.:

- 1- LAVORO E SICUREZZA SUL LAVORO
- 2- MODA ECOSOSTENIBILE
- 3- TRADIZIONE E INNOVAZIONE NELLA MODA

I prospetti delle citate U.D.A. con obiettivi, competenze abilità e contenuti sono riportati in allegato.

## **6 VALUTAZIONI**

### **6.1 Premesse e Riferimenti normativi**

L’anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri.

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. L’indicazione generale è stata quella di svolgere per ogni periodo, almeno 2 prove per ogni tipologia (scritto/grafico – orale – pratico) o comunque avere elementi sufficienti per una corretta valutazione dell’alunno. Nella valutazione delle prove si è fatto ricorso, a criteri oggettivi basati sull’uso di griglie di valutazioni o sistemi equivalenti.

Il D. Lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, all’art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L’art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”.

La valutazione è il momento in cui vengono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica. Nella valutazione conclusiva ogni docente ha tenuto conto di: completezza nello svolgimento dei compiti assegnati, chiarezza espositiva, conoscenza degli argomenti, precisione di calcolo, capacità di analisi e sintesi, continuità nello studio, nonché della partecipazione e dell’impegno profuso durante l’anno e dei progressi ottenuti sulla base del personale livello di partenza

L’emergenza sanitaria e la relativa necessità di istituire le modalità di didattica a distanza, precedentemente indicate, ha portato all’esigenza di modificare ed ampliare anche le modalità di valutazione, introducendo verifiche degli apprendimenti in modalità online e relative griglie di valutazione della partecipazione alla didattica a distanza che si allegano al presente documento.

## **6.2 Parametri considerati per l’attribuzione del voto di condotta**

- Presenza di note disciplinari personali ed adozione di provvedimento disciplinari,
- Interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo.
- Assiduità della frequenza scolastica;
- Puntualità nella giustificazione delle assenze.
- Partecipazione alle attività complementari e integrative proposte.

## **6.3 Criteri per l’attribuzione del credito scolastico**

I punteggi sono stati attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di

corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico, predisponendo la conversione secondo la nuova tabella prevista per l'Esame di Stato del corrente anno scolastico.

MEDIA DEI VOTI	Credito III anno	Credito IV anno	Credito V anno
$M < 6$	---	---	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

*Tabella del credito scolastico anno scolastico 2018-19*

Attualmente, come da delibera del collegio Docenti degli anni precedenti, per determinare quale valore attribuire della banda prevista, si determina la differenza tra la media effettiva dello studente e il minimo della fascia (la media va calcolata con una cifra decimale).

- Si calcola la somma **S** (decimali in eccesso + punteggio attività) e si opera come segue:

- a) **se la media è  $\leq 9$**  
- b) **se la media è  $> 9$** , viene assegnato comunque il punteggio massimo della fascia

Qualora vengano compiuti aggiustamenti dei voti (voti di Consiglio) in aumento, al fine di portare la media nella fascia superiore, in tale nuova fascia non sarà possibile superare il punteggio minimo.

**ESEMPIO:** uno studente al termine dello scrutinio ha una media di 7,4 e gli sono stati attribuiti 0,2 punti di credito per attività scolastiche e/o extrascolastiche.

Fascia della media: 11-12; punteggio minimo (da tabella ministeriale) = 11.

L'eccesso di media è  $7,4 - 7 = 0,4$

$S = 0,4 + 0,2 = 0,6$ .

Poiché S supera 0,5 gli verrà attribuito il massimo della fascia prevista.

Il suo credito scolastico sarà pertanto di 12 punti.

INDICATORI PER DETERMINARE IL CREDITO SCOLASTICO		PUNTI
❖	<b>Media dei voti (a partire dalla media del 7)</b>	<b>0,20</b>
❖	<b>Frequenza, Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo</b> Tale frazione non verrà assegnata agli alunni che nell'arco dell'anno accumulano un numero di assenze (non documentate) maggiori di 15 a quadrimestre, di uscite anticipate maggiori di 10 a quadrimestre o ritardi maggiori di 10 a quadrimestre	<b>0,20</b>

❖ <b>Attività integrative e alternative individuate dal collegio docenti (almeno 1 attività)</b> -Conseguimento del I premio in un concorso -Conseguimento ECDL -Certificazioni linguistiche(Trinity, Delf,ecc..) e certificazioni similari -Partecipazione per almeno 20 ore a manifestazioni -Progetti eTwinning -Progetti Pon e similari -Attività sportive agonistiche svolte all'interno della scuola -Partecipazione a Moduli Universitari	<b>0,30</b>
❖ <b>Giudizio del docente di religione o dell'attività alternativa</b>	<b>0,10</b>
<b>CREDITO FORMATIVO:</b> (1 attestato per almeno 20 ore) -Attività culturali -Attività sociali -Attività sportive agonistiche	<b>0,20/0,30</b>
<b>N.B. Per gli alunni che si avvalgono della religione cattolica o di attività alternativa si assegna al credito formativo la frazione 0.20; nel caso in cui gli alunni non si avvalgono della religione cattolica, si assegna la frazione 0.30 al credito formativo.</b>	

### Criteria per l'attribuzione del credito formativo

Coerenza dell'esperienza documentata con il profilo professionale del corso di studi e la formazione culturale e sociale della persona.

### 6.4 Credito scolastico relativo agli anni precedenti convertito

Credito scolastico relativo agli anni precedenti

Pos.	ALUNNI	CREDITO 3° ANNO	CREDITO 4° ANNO	CREDITO TOTALE
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				

12				
13				
14				

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

Tabella di conversione del credito conseguito nel terzo - Candidati anno scolastico 2019-2020

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

Tabella di conversione del credito conseguito nel quarto anno - Candidati anno scolastico 2019-2020

Credito scolastico relativo agli anni precedenti convertito

Pos.	ALUNNI	CREDITO 3° ANNO	CREDITO 4° ANNO	CREDITO TOTALE
1				
2				
3				

4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

14				
----	--	--	--	--

## 6.5 Prove effettuate e iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Sulla base delle indicazioni fornite dall' O.M. 10 del 16 maggio 2020 (istruzioni e modalità organizzative ed operative Esame di Stato 2019/20) sono state individuate le discipline e i Commissari interni, nonché le nuove modalità di svolgimento del colloquio. Per quanto concerne la prova relativa alle discipline di indirizzo: **Progettazione tessile abbigliamento, moda e costume e Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili**, il Consiglio di Classe assegna gli argomenti relativi, da comunicare agli allievi entro il 01 giugno 2020 su indicazioni delle docenti di disciplina, come da art. 17 comma 1 dell'O.M.10 del 16 maggio 2020. Il documento con le assegnazioni delle tracce è allegato al presente documento. Per quanto concerne la prova relativa alla disciplina di Lingua e Letteratura Italiana, il Consiglio di Classe, su indicazioni della docente della disciplina, acquisisce i testi oggetto di studio dell'insegnamento di Italiano durante il V anno, che saranno sottoposti ai candidati durante il colloquio orale dell'Esame di Stato a.s. 2019-20, come da art. 17 comma 1 dell'O.M. 10 del 16 maggio 2020. Il documento con testi oggetto di studio dell'insegnamento di Italiano è allegato al presente documento. Si prevede di effettuare, nel periodo scolastico restante, simulazioni del colloquio d'esame in videoconferenza.

## 7 ALLEGATI E DOCUMENTAZIONE

Si allega la seguente documentazione

- 1) Testi oggetti di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano

- 2) Elenco tracce elaborati discipline di indirizzo assegnate a ciascun candidato
- 3) UDA
- 4) Griglia criteri di valutazione dell'apprendimento (PTOF)
- 5) Griglia criteri di valutazione del comportamento (PTOF)
- 6) Griglia di osservazione di attività DAD (PTOF)

➤ DOCUMENTI DA FORNIRE ALLA COMMISSIONE

- Relazione finale per singola disciplina;
- Programma svolto per singola disciplina;
- Progetto P.C.T.O

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

N.	DOCENTI	DISCIPLINA	FIRMA
	<b>Caggese Vincenza</b>	Italiano - Storia	
	<b>Sica Antonella</b>	Inglese lingua e micro-lingua	
	<b>Irmici Matilde</b>	Matematica	
	<b>Palmisano Elide</b>	Progettazione tessile abbigliamento, moda e costume	
	<b>Malaspina Rosanna</b>	Lab. tecnologici ed esercitazioni tessili	
	<b>Giovanditti Incoronata</b>	Lab. tecnologici ed esercitazioni tessili	
	<b>Schiena Raffaele</b>	Tec. appl. ai materiali e ai proc. prod. tessili e abbigli...	
	<b>De Angelis Agostino</b>	Tecniche di distribuzione e Marketing	
	<b>Vitarelli Michele</b>	Scienze motorie	
	<b>Ricucci Antonietta</b>	Religione	

**Data di approvazione:** 27 Maggio 2020

Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Mirella Coli

Coordinatore di classe  
Prof.ssa Vincenza Caggese